

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детский оздоровительно-образовательный
Центр психолого-педагогической помощи «Остров»
624480, Североуральск, ул. Свердлова 46, тел.8(34380) 2-09-28
e-mail: ostrov-psy@yandex.ru

РАССМОТРЕНО

на Педагогическом Совете

протокол № 4

от « 18 » июля 2024 г

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАУ ДО Центр «Остров»

Т.С. Лебедева

« 18 » июля 20 24 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности**

«Умное поколение»

Возраст обучающихся: 2-3 года

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Дик Инесса Валерьевна, педагог
дополнительного образования

г. Североуральск, 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

2. Основные характеристики	3
2.1. Пояснительная записка	3
2.2. Цель и задачи общеразвивающей программы	6
2.3. Содержание общеразвивающей программы	7
2.4. Планируемые результаты	15
3. Организационно-педагогические условия	16
3.1. Календарно-учебный график	16
3.2. Условия реализации программы	17
3.2. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы	22
4. Список литературы	23
5. Приложения	24-26

2. Основные характеристики

2.1. Пояснительная записка

Направленность - социально-педагогическая.

Программа «Умное поколение» составлена на основе: Программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 336с.; Ларечиной Е. В. Развивающие занятия для родителей и детей. Психолого-педагогическая программа «Счастливый малыш» для детей (2-3 года). – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012 – 127 с.; Ю.Б. Гатанова Курс развития творческого мышления «Иматон» (Госстандарт России); по методу Дж. Гилфорда и Дж. Рензулли; Санкт-Петербург, 1999; Закона "Об образовании в Российской Федерации" (от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ); Национальная образовательная инициатива "Наша новая школа" (от 04.02.2010 г. Приказ – 271); ФГОС дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013, №1155; Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2013 г. №1726-р.

Программа предназначена для обучающихся раннего развития 2-3 лет. Направленность художественно-эстетическая. Реализуется программа в МАУ ДО Центр «Остров» в объединении «Стартовая школа «Ладушки»». Форма организации дополнительного образования детей: студия.

Актуальность общеразвивающей программы.

Проблему развития ребёнка раннего возраста трудно переоценить. Очень важно так построить жизнь ребёнка, что – бы он смог максимально использовать возможности этого возраста. Именно поэтому в развитии ребёнка так велика роль людей, которые должны помочь ребёнку гармонично развиваться, создать психический и физический комфорт для успешного роста. Однако чтобы помочь ребёнку в развитии, необходимо знать, в чём его проблема? Где и как нужно оказать помощь.

В последние несколько лет молодые родители всё чаще сталкиваются с термином «Раннее развитие ребёнка». Этой теме посвящено множество методических разработок, научных статей, периодических изданий. Многие из

них спорны, некоторые, безусловно,³полезны, однако, несмотря на многочисленные дебаты по поводу целесообразности той или иной методики, ни один из оппонентов ещё не высказал мнения о том, что раннее развитие – вещь бесполезная и ненужная. Научно доказано, что мозг ребёнка в возрасте до трёх лет особенно восприимчив к информации, идущий извне, и может усваивать её достаточно в большом объёме. По утверждению специалистов именно в этот возрастной период формируется основа будущего интеллекта. Как уже было сказано, основной деятельностью детей на данном этапе является игра, и задача взрослых – сделать эту игру максимально продуктивной, не ущемляя при этом интересов ребёнка.

Программа «Умное поколение» разработана с учетом основных задач развития ребенка раннего возраста. Полноценное гармоничное развитие ребенка возможно только при наличии позитивных эмоциональных отношений. Как писал Дж. Боулби, «эмоциональные отношения с матерью являются необходимым условием душевного здоровья и правильного развития в первые два с половиной года». Именно в сотрудничестве с взрослым и сверстником ребенок способен двигаться по пути развития.

Отличительные особенности программы, новизна.

Процесс обучения новому – это индивидуальный маршрут, который прокладывает каждый ребенок вместе с взрослым и сверстником, путь от актуального уровня развития (того, что он уже знает и умеет) к ближайшему уровню развития (тому, чему ребенку ещё предстоит овладеть и научиться) [Выготский, 1982]. Поэтому программа содержит интересные традиционные и авторские игры, направленные на различные сферы развития ребенка (коммуникативную, двигательную, интеллектуальную, эмоциональную).

Ранний возраст – это период психомоторного развития ребенка. Активно развивается общая и мелкая моторика, совершенствуются основные движения малыша. В программу включены несколько разделов, посвященных этой тематике: пальчиковая гимнастика, музыкально ритмическая часть, телесно-ориентированные игры, полоса препятствий.

Именно в этот период жизни ребенка появляется важное новообразование в эмоциональной сфере – эмпатия. Эмпатией называют способность человека эмоционально отзываться на переживания других людей. Первые осознанные эмпатийные проявления мы можем увидеть уже у детей двух с половиной лет [Гоулман, 2008; Смирнова, 1997]. К этому моменту дети осознают, что боль других людей отличается от их боли, они становятся более чуткими и способны утешить нуждающегося в сочувствии. Исследователи обнаружили, что большую эмпатию дети проявляют в тех семьях, где принято обращать внимание ребенка на переживания чувств взрослых и детей. Во время занятий малыши под руководством педагога приучаются наблюдать за эмоциональными проявлениями окружающих и адекватно реагировать на них. Во время прослушивания сказок малыши учатся сопереживать героям, что тоже способствует развитию эмоциональной сферы.

Ранний возраст – это возраст открытий. Для маленького ребенка очень важно видеть результаты своей деятельности. Особый интерес малыши испытывают к рисованию, лепке, аппликации. Поэтому занятия этими видами продуктивной деятельности включены в программу.

Адресат бщеразвивающей программы

Данная программа предназначена для детей раннего возраста 2-3 лет и их родителей.

Структура и содержание программы соответствует возрастным особенностям детей данного возраста.

Режим занятий

Продолжительность одного академического часа – 20 мин.

Перерыв между учебными занятиями - 10 мин.

Общее количество часов в неделю – 2 часа.

Занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа.

Объем: Программа рассчитана на один учебный год, на 72 часа, согласно учебному плану.

Набор детей проходит по предварительной записи.

Срок освоения общеразвивающей⁵ программы

Объем программы – 72 часа.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса. В состав группы входят дети одного возраста на постоянной основе.

Формы и режим занятий:

- *групповая*, наполняемость групп – 6 - 8 человек.

- *индивидуальная работа*, ее результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в консультировании родителей.

- *индивидуально-групповая*, позволяет включать детей в группу, и оказывать поддержку детям, не справляющимся с общим темпом работы.

Занятия имеют гибкую структуру, и позволяют каждому ребенку включиться в тему и содержание занятия, получить индивидуальную помощь от педагога.

Форма организации дополнительного образования детей: студия.

2.2. Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель:

создание психолого-педагогических условий для воспитания детей дошкольного возраста и развития ранней одаренности.

Объект: психолого-педагогические условия развития и адаптации ребенка.

Предмет: ситуация развития личности ребенка.

Задачи:

Воспитательные задачи:

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде;
- формирование позитивной мотивации к обучению;
- воспитание личностной сферы.

- познавательно-речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- развитие интеллектуальной сферы;
- эмоционально-волевое развитие.

Обучающие задачи:

- формирование коммуникативных умений;
- освоение детьми знаний об особенностях национальной российской культуры;
- формирование у детей целостной картины мира через поисково-проектную и исследовательскую деятельность

2.3. Содержание общеразвивающей программы

Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации контроля /
		Всего	Теория	Практика	
1	«Вводное занятие». <i>Инструктаж по ТБ.</i>	2	1	1	
2	«Осенины»	2		2	
3	«Укроем землю листочками»	2		2	
4	«Осень добрая пришла нам подарки принесла»	2		2	
5	«Овощи в огороде»	2		2	
6	«Заготовки на зиму»	2		2	

7	Сказка «Мешок яблок»	2	⁷	2	
8	«Перелетные птицы»	2		2	
9	«Запасы для белочки»	2		2	
10	«Разноцветный паровозик»	2		2	
11	Сказка «Любопытные мышата»	2		2	
12	«Пригласительный билет»	2		2	
13	Сказка «Сбежавшие игрушки»	2		2	
14	Диагностика познавательных процессов	2		2	
15	«Сказочный снеговик»	2		2	
16	«Новогодний утренник»	2		2	
17	Сказка «Рукавичка»	2		2	
18	«Берлога для мишки»	2		2	
19	«Зайка серенький стал беленький»	2		2	
20	«Зимующие птицы»	2		2	
21	Сказка «Котенок и зайчонок»	2		2	
22	Сказка «Путешествие в лес»	2		2	
23	Сказка «Заяшкина избушка»	2		2	
24	«Иди весна, иди красна»	2		2	
25	«Кораблик и ручеек»	2		2	
26	Сказка «Что такое	2		2	

	<i>дождик?»</i>	8			
27	<i>Сказка «Два жадных медвежонка»</i>	2		2	
28	<i>Сказка «Под грибом»</i>	2		2	
29	<i>«Бабочки и цветы»</i>	2		2	
30	<i>Сказка «Блинчик»</i>	2		2	
31	<i>Сказка «Колобок»</i>	2		2	
32	<i>Сказка «Колосок»</i>	2		2	
33	<i>«Чудесное превращение гусенички»</i>	2		2	
34	<i>«Божья коровка»</i>	2		2	
35	<i>Диагностика познавательных процессов</i>	2		2	
36	<i>«Наш выпускной»</i>	2		2	
Итого		72	1	71	

Содержание учебного (тематического) плана

Занятия имеют определенную структуру, которая не меняется на протяжении учебного года. Это позволяет детям быстрее и легче адаптироваться к новым требованиям и условиям занятий, что, в свою очередь, помогает им свободнее включаться в работу, активно и плодотворно с максимальной отдачей в ней участвовать.

Маленькие дети в силу своих возрастных особенностей не способны сосредотачиваться на одном виде деятельности длительное время. Поэтому

занятия с детьми построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим.

Содержание программы включает следующие виды деятельности:

- ознакомление с окружающим;
- развитие речи;
- развитие сенсорики;
- физическое развитие;
- изобразительная деятельность;
- ознакомление с художественной литературой.

1. Познание окружающего мира.

Цель: развитие познавательной сферы через формирование представлений о свойствах предметного мира.

Формы работы: наблюдение, игры, игровые ситуации, чтение художественных произведений.

2. Развитие сенсорики.

Цель: формирование умения действовать с предметами в соответствии с их свойствами, различать предметы по величине, цвету, форме.

Формы работы: дидактические упражнения, развивающие и дидактические игры.

3. Развитие речи.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения.

Формы работы: дидактические игры, театрализованные игры, пальчиковые игры, рассматривание картинок, иллюстраций к сказкам, беседа.

4. Физическое развитие.

Цель: создание условий для развития основных движений: ходьбы, бега, подлезания, приседания и т.д; развитие координации движений в пространстве и согласованности движений.

Формы работы: подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные минутки.

5. Художественно-эстетическое развитие (Изобразительная деятельность).

Цель: обучать навыкам и приёмам: держать правильно карандаш, аккуратно использовать краски, рисовать с помощью ватных палочек, штампов.

Формы работы: рисование, лепка, аппликация.

2. Ознакомление с художественной литературой

Цель: развивать интерес детей к книгам,¹⁰ формировать умение внимательно слушать.

Формы работы: чтение, беседа, рассматривание иллюстраций к произведениям.

Структура занятия

<i>Основные части занятия</i>	<i>Наименование составных частей занятия</i>
1	Свободная игра. Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Дидактические игры.
2	Музыкально-ритмическая часть Коммуникативные игры. Упражнения на развитие общей моторики детей.
3	Сказка.
4	Продуктивные виды деятельности Лепка. Рисование. Аппликация. Рукоделие для мам.
5	Прощание.

Краткая характеристика основных частей занятия

СВОБОДНАЯ ИГРА

В свободной игре дети под руководством педагога учатся взаимодействовать с игрушками, строить простые диалоги. Постепенно в свободной игре дети учатся конструктивным партнерским отношениям (катание мячика друг другу или бревнышка по доске, кормление куклы и т.д.).

ПРИВЕТСТВИЕ И ПРОЩАНИЕ

Приветствие и прощание –¹¹два важных ритуала, которые остаются неизменными на протяжении всего цикла занятий. Они позволяют ощутить целостность и завершенность процесса.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Пальчиковые игры чрезвычайно важны для детей раннего возраста. Ученые придают большое значение так называемым мышечным ощущениям руки и именно с ними связывают развитие двигательного центра речи. Доказано, что тонкие движения пальцев рук стимулируют развитие речи малышей.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Дидактическая игра – одна из составных частей занятия. Основные задачи дидактической игры – во-первых, познакомить детей с многообразием предметного мира и научить взаимодействовать с ним, а во-вторых – показать родителям приемы и способы обращения с дидактическими материалами.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Музыкально-ритмический круг (хоровод)

Это музыкально- литературная композиция, используемая в кругу и сопровождаемая движениями в соответствии с текстом. Словесные образы передаются движениями рук, ног, головы, туловища. Литературный материал для композиции (потешки, прибаутки, стихи и песенки для малышей) педагог подбирает или сочиняет так, чтобы слова и образы были понятны для детей. Этому помогают выразительные движения, жесты, мимика, голос, эмоции педагога.

Композиция обычно отражает время года; тем самым дети и их родители естественно включаются в систему времен года, и каждый на своем уровне переживает их сущность: замерзание природы зимой, пробуждение весной, цветение летом, созревание и засыпание осенью. В содержании хороводов может отражаться совместная деятельность детей и

взрослых: игра в снежки, сбор12ягод, поездки на лошади и т.д. Существуют композиции, изображающие жизнь животных и сказочных персонажей.

Коммуникативные игры

Потребность в общении со сверстниками возникает у ребенка с полутора лет. Но совместные действия между детьми второго и третьего годов еще не носят постоянного характера, они возникают спонтанно и быстро затухают, поскольку малыши еще не умеют договариваться друг с другом и учитывать обоюдные интересы. Поэтому необходимо постепенно, шаг за шагом, способствовать формированию у ребенка навыков взаимодействия с окружающими, умения подчиняться определенным правилам.

Упражнения на развитие общей моторики детей

Этот комплекс упражнений направлен на развитие основных физических движений и проводится в игровой форме (бег, ходьба, прыжки, лазанье, ползание, бросание).

СКАЗКА

Карл Бюлер называл сказку любимым литературным жанром маленького ребенка. Сказка появляется в жизни малыша с самого рождения. Учитывая такую роль сказок в жизни ребенка, педагог придает большое значение отбору и процессу рассказывания сказок. Произведение для рассказывания детям подбирается с особой тщательностью, учитывая возрастные особенности, время года и ценности, которые содержат в себе данные произведения.

Показ, как и рассказывание сказки, сопровождается определенным ритуалом. Перед началом сказки поется песенка. Педагог снимает тонкую материю, закрывающую стол, где будет разворачиваться сюжет сказки, и начинает повествовать. В конце сказки также поется прощальная песенка, «сказка» спокойно и неторопливо закрывается материей, «сказка спит».

Надо отметить, что¹³просмотр сказки, длящейся не более 5-7 минут, постепенно воспитывает в малышах такие качества, как внимательность и усидчивость, чуткость, а для мам и пап это материал для игр и театрализаций в семейном кругу.

ПРОДУКТИВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рисование гуашью, пальчиковой краской, восковыми мелками

Наиболее значимым и актуальным в данном возрасте является рисование. Рисование – очень интересный и в тоже время сложный процесс. Используя различные техники рисования, в том числе и нетрадиционные педагог прививает любовь к изобразительному искусству, вызывает интерес к рисованию. На занятиях могут использоваться самые разнообразные способы и приемы нетрадиционного рисования (рисование пальчиками, ладошками, ватными палочками, губкой, смятой бумагой, пипеткой, тычком). Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

- ✓ мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- ✓ пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- ✓ внимания и усидчивости;
- ✓ мышления;
- ✓ изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости.

Лепка

Во время лепки развиваются мелкая моторика пальцев рук, воображение, формируются навыки ручного труда, дети учатся координировать движения рук, приобретают сенсорный опыт – чувство пластики, формы, веса. Наиболее подходящими материалами для работы с

детьми раннего возраста¹⁴ являются тесто и пластилин. Для занятий следует использовать мягкое теплое тесто и мягкий пластилин хорошего качества.

На занятиях педагог помогает ребенку овладеть техническими приемами: от общего куска отрывать небольшие куски, раскатывать, соединять. Педагог учит создавать простейшие формы (цилиндры, палочки, диски, шары), на основе чего дети смогут воспроизводить более сложные предметы (самолеты, баранки, пирамидки и т.д.).

Аппликация

Аппликация - это способ создания художественных образов из различных деталей, оторванных, отрезанных и присоединенных каким-либо образом к заданному фону. В качестве материалов могут быть: кожа, войлок, мех, ткань, соломка, бумага. Дети всегда с радостью выполняют такие работы, им приятно работать с разными цветами, формировать композицию.

Аппликация для детей – это приобретение новых знаний, закрепление представлений, полученных ранее. Специфика этих занятий позволяет получать знания о цвете и форме предметов, их величине, о композиции. Занятия аппликацией развивают у детей композиционные знания и умения.

РУКОДЕЛИЕ ДЛЯ МАМ

Занимаясь рукоделием, мамы создают в группе спокойную атмосферу психологического комфорта для себя и детей. В процессе занятий мамы учатся изготавливать игрушки для своих детей, причем каждая игрушка, сделанная мамой, продолжает свою жизнь в доме малыша.

2.4. Планируемые результаты

Результатом всего хода развития и воспитания ребёнка в раннем возрасте является максимальное раскрытие его индивидуального возрастного потенциала, гармоничное развитие его личностных качеств, осознание ребёнком самого себя,

своих возможностей и индивидуальных¹⁵особенностей; умение общаться со взрослыми и сверстниками, развитие основных двигательных навыков.

- развитие когнитивной сферы (памяти, мышления, внимания, воображения)
- создание позитивной мотивации к обучению;
- развитие любознательности и интереса к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- воспитание миролюбия как активной черты личности ребенка;

Критерии проверки результатов:

1. Включенное наблюдение с целью исследовать динамику взаимоотношений ребенка со сверстниками, развития ребенка.

2. Мониторинг (основными методами являются беседа и наблюдение, игровые тестовые задания) включает в себя входную (в начале года) и итоговую (в конце года) диагностику познавательных процессов: эмоциональной, личностной и волевой сферы. Её результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях и в консультировании родителей (Приложение 1).

3. **Анкета** – опросник для родителей: анкета для поступающих в группу (Приложение 2) и по завершению цикла занятий (Приложение 3).

4. Ведение индивидуального портфолио для каждого ребенка.

5. Итоговое занятие – выпускное занятие с вручением портфолио детям, подведение итогов.

3. Организационно-педагогические условия

3.1. Календарный учебный график

№	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	36
2	Количество учебных дней	36
3	Количество часов в неделю	2

4	Количество часов	72
5	Недель в I полугодии	16 недель
6	Недель в II полугодии	20 недель
7	Начало занятий	5 сентября
8	Каникулы	-
9	Выходные дни	31 декабря -9 января
10	Окончание учебного года	31 мая

3.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для реализации данной программы необходимы:

- музыкально-техническое оснащение (музыкальный центр);
- просторное помещение;
- игрушки и игровое оборудование;
- учебно-методическая литература;
- стол для лепки, рисования, аппликации, рукоделия;
- стол для показа сказки;
- настольно-печатные дидактические игры;
- доска, цветные мелки;
- пластилин, глина, песок, манка;
- писчая и цветная бумага, клей;
- строительный материал;
- ковёр;
- спортивный инвентарь (лавочка для ходьбы, массажные коврики, мячики, канат, обручи и т.д.).

Занятия проводит педагог дополнительного образования или педагог психолог, имеющий высшее образование, обладающие основными, обозначенными в ФГОС ДО, компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей 1-2 лет, или прошедший обучение на курсах переподготовки и получивший сертификат на право преподавания общеразвивающей программы.

Методологические принципы программы:

1. Принцип системности

Программа представляет собой систематизированное, структурированное изложение методического материала по работе с детьми возраста от 2 до 3 лет и их родителями в форме групповых занятий. В основу систематизации материала положены идеи развития эмоциональных отношений взрослого и ребенка и развития личности малыша. Значение эмоциональных отношений матери и ребенка в первые годы жизни малыша огромно. Благоприятные эмоциональные отношения между взрослым и ребенком создают основу для гармоничного развития маленького человека, его познавательной активности, самостоятельности, любознательности, развития творческого потенциала.

3. Принцип личностного подхода

Развитие личности как основная идея рассматривается в единстве и взаимосвязи с физическим и общим психическим развитием ребенка, что отражено в содержании программы. Взаимодействие с ребенком опирается на естественные процессы и проходит в зоне ближайшего развития ребенка, в атмосфере признания ценности его творческого потенциала, уникальности его личности и права на уважение его потребностей [Выготский, 1982]. В свою очередь, такое развитие личности маленького человека возможно только при создании позитивных эмоциональных отношений между всеми участниками педагогического процесса.

4. Принцип этнопедагогического подхода

Ребенок растет и развивается в конкретной социокультурной среде. Воспитание, на наш взгляд, должно строиться с опорой на народные традиции в широком смысле, культуру, включающую богатейший опыт традиций, обрядов и

обычаев. В соответствии с этим¹⁸основным содержанием программы выступает фольклорный материал – потешки, пестушки, сказки, песенки.

5. Принцип деятельностного подхода

Предметная деятельность и общение являются ведущими в раннем возрасте. Взаимодействие ребенка со взрослым по поводу предмета или игрушки невозможно без теплого эмоционального общения. Этот принцип реализуется в играх с сюжетными игрушками, природным материалом, дидактическим материалом и на занятиях продуктивными видами деятельности. В каждом занятии прослеживается взаимосвязь между различными видами деятельности, направленными на решение воспитательных и образовательных задач.

6. Принцип взаимодействия ребенка с родителями при участии специалиста (педагога)

Раннее обучение и развитие во взаимодействии ребенка с родителем направлено на достижение двух целей:

- создание оптимальных условий для интеллектуального развития ребенка;
- создание оптимальных условий для социального и эмоционального развития ребенка и формирования у него таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность, доброжелательное отношение к людям.

Главным и необходимым условием достижения этих целей являются отношения между матерью и ребенком. В современной модели взаимодействия «родитель – ребенок - специалист» родителю (маме) отводится ведущая роль, ему принадлежит инициатива. Специалист играет роль консультанта, снабжающего родителя необходимыми сведениями и обучающего его некоторым специальным умениям, приемам взаимодействия с ребенком. Таким образом, специалист и родитель находятся на одном уровне партнерских отношений. Такая модель позволяет более эффективно решать поставленные задачи развития ребенка.

Методы и формы работы.

Методы организации занятия.

1. *Словесные методы:* устное изложение, беседа;
2. *Наглядные методы:* показ иллюстраций; наблюдение; работа по образцу и др.

3. *Практические методы:*¹⁹тренинг, семинар для родителей, мастер-класс, праздники.

Методы работы в группе:

1. *Объяснительно-иллюстративные методы обучения* (инсценировка сказок; показ предметов и действий с ними и т.д.)

2. *Репродуктивные методы обучения* – побуждение детей через игровую деятельность к воспроизведению ранее разученных действий, манипуляций с предметом.

3. *Метод проектов:* участие детей в проектах Центра.

4. *Метод сотворчества* -основной метод в работе педагога-психолога и ребенка, способствует их эффективному взаимодействию.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- Групповая;
- Индивидуальная.

Работа с родителями детей – участников программы.

В рамках этой формы работы родителей ориентируют на создание условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни. Кроме того, ведется просветительская работа с родителями в форме консультаций, лекций, информационно-консультативных стендов, мастер-классов и «круглых столов».

Система работы с родителями

Месяц	Форма работы	Тема
Сентябрь	Организационное собрание Анкетирование	«Давайте познакомимся»
Октябрь	Праздник Лекция	«Волшебница Осень» «Что должен знать и уметь 2-х летний ребёнок»
Ноябрь	Консультация Мастер-класс	«Особенности эмоционального состояния ребёнка 2-3 лет» «Птичка из ткани»
Декабрь	Родительское собрание Информационно-консультативный стенд	«Растим любознательных детей» «Учимся наблюдать за изменениями в природе»

	родительского уголка Мастер-класс Праздник	«Новогодняя ёлочка» «Новогодний утренник»
Январь	Круглый стол Информационно-консультативный стенд родительского уголка	«Чем играют наши дети» «Игрушки для 2-3 летнего ребёнка»
Февраль	Консультация Информационно-консультативный стенд родительского уголка	«Воспитание сказкой – радость встречи с книгой» «Что и как читаем дома»
Март	Мастер-класс по изготовлению самодельной куклы Консультация	«С любовью от мамы» «Игры для сенсорного развития детей раннего возраста»
Апрель	Информационно-консультативный стенд родительского уголка Мастер-класс к пасхе	«Пальчиковая гимнастика» «Взял я в руки карандаш» «Игры с крупами» «Зайка для пасхального яйца»
Май	Праздник	«Выпускной»

Критерии проверки результатов:

1. Включенное наблюдение с целью исследовать динамику взаимоотношений ребенка со сверстниками, развития ребенка.

2. Мониторинг (основными методами являются беседа и наблюдение, игровые тестовые задания) включает в себя входную (в начале года) и итоговую (в конце года) диагностику познавательных процессов: эмоциональной, личностной и волевой сферы. Её результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях и в консультировании родителей (Приложение 1).

3. **Анкета** – опросник для родителей: анкета для поступающих в группу (Приложение 2) и по завершению цикла занятий (Приложение 3).

4. Ведение индивидуального портфолио для каждого ребенка.

5. Итоговое занятие – выпускное занятие с вручением портфолио детям, подведение итогов.

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.09.2013г.).
2. Литвинова М. Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни. М., 2005.
3. Моница Г. Б., Ларечина Е. В. Игры для детей от года до трех лет. СПб.: Речь, 2008.
4. Подвижные игры и упражнения для детей третьего года жизни. М.: Линка-Пресс, 2005.
5. Фьюэлл Р., Вэдэзи П. Обучение через игру: Руководство для педагогов и родителей. Цель и пути раннего обучения / Пер. с англ. СПб.: ИРАВ, 2003.
6. Шанина С. А., Гаврилова А. С. Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка. М.: ООО Группа компаний «РИПОЛ классик», ООО Издательство «Дом. 21 век», 2008.
7. Е. А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста»/ М. : Мозаика – Синтез, 2010.
8. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет/ Н. Ю. Куражева {и др.}; под ред. Н. Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014.-160с.
9. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет.— СПб.: Паритет, 2006.—80 с.
- 10.М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 3-4 лет.— СПб.: Паритет, 2006.—112 с.
- 11.Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.- 144с. – (Ранний возраст).
- 12.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА », 2007. – 144с., 24 л. вкл., переиздание дораб. и доп.

9.						24						
10.												

Приложение 2

АНКЕТА ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В ГРУППУ

1.	Фамилия, имя ребёнка				
2.	Дата рождения				
3.	Возраст ребёнка		лет		месяцев
4.	Ф. И. О. матери				
5.	Контактные телефоны				
6.	Цель посещения группы				
7.	Дата заполнения				

Приложение 3

АНКЕТА - ОПРОСНИК ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ЗАНЯТИЙ

1.	Возраст ребенка		лет		месяцев
2.	Пол	м	ж		
3.	Как долго ребенок посещает группу:				
4.	Изменились ли Ваши взгляды и приоритеты в вопросах воспитания и развития ребенка за время посещения Вами группы, опишите как:				
5.	Изменились ли Ваши отношения с ребенком, если да, то как:				
6.	Какие фрагменты занятия Вам кажутся наиболее значимыми:				
7.	Какие изменения произошли в развитии Вашего ребенка:				
8.	Что для Вас в работе группы было наиболее ценным и интересным:				
9.	Ваши пожелания педагогу и психологу по работе группы:				

АНКЕТА - ОПРОСНИК ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ЗАНЯТИЙ

1.	Возраст ребенка		лет		месяцев
2.	Пол	м	ж		
3.	Как долго ребенок посещает группу:				
4.	Изменились ли Ваши взгляды и приоритеты в вопросах воспитания и развития ребенка за время посещения Вами группы, опишите как:				
5.	Изменились ли Ваши отношения с ребенком, если да, то как:				
6.	Какие фрагменты занятия Вам кажутся наиболее значимыми:				
7.	Какие изменения произошли в развитии Вашего ребенка:				
8.	Что для Вас в работе группы было наиболее ценным и интересным:				
9.	Ваши пожелания педагогу и психологу по работе группы:				

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 298758671356317544631232521185682992068791923255

Владелец Лебедева Татьяна Семеновна

Действителен с 26.01.2024 по 25.01.2025